



Cortometrajes 35mm

cortometrajes

CORTOMETRAJES 35mm



Edición 2003

La proyección de los cortos se realizará del martes 18 al viernes 21 a las 18:30 en la casa de la cultura, siendo el 18 y el 21 proyecciones de cortos en video y los días 19 y 20 de cortos en 35mm.

PROYECCIÓN DÍA 19

- ▶ BARRO
- ▶ CICLO
- ▶ DUNAS
- ▶ FINAL
- ▶ SIMONE'S LABYRINTH
- ▶ INFORMATIVOS
- ▶ BIRTH, SCHOOL, WORK, DEAD
- ▶ USAR Y TIRAR

PROYECCIÓN DÍA 20

- ▶ FLORES
- ▶ PROFILAXIS
- ▶ EL BALANCÍN DE IVÁN
- ▶ EL AS
- ▶ THE NINE MILE WALK
- ▶ LAS SUPERAMIGAS CONTRA EL PROFESOR VINILO
- ▶ PALOS DE CIEGO AMOR



Título: Barro
Director: José R. Maniega

Edición LIBRO

Viñetas de celuloide,
El comic en el cine.



Título: Barro.
Director: José R. Maniega.
Producción: Enigma Films.
Guión: José R. Maniega.
Dir. Fotografía: Tommie Ferreras.
Música:
Montaje: José Valle Vázquez.
Intérpretes: Yaiza Pérez, Ángel Pérez.
Duración: 17 min.
Sinopsis: Basado en el hecho real de que existen más de 100 millones de niños de la calle en el mundo, y de que algunos han descubierto que inyectarse el lodo de las alcantarillas en que viven produce un efecto similar al crack.
Contacto: elmedanoproducciones@elmedanoproducciones.com



Título: Ciclo
Director: David y Tristán Ulloa

Actividades Paralelas

Últimas técnicas
de efectos especiales
en la postproducción
de cine

¿Como afrontar
un Casting?



english version

Título: Ciclo.
Director: David y Tristán Ulloa.
Producción: Trisull Producciones, Portozás Visión y Producciones IJV.
Guión: Tristán Ulloa.
Dir. Fotografía: Paco Belda.
Música: Mariano Marín.
Montaje: David Ulloa.
Intérpretes: Santiago Molero, Antón Reixa, Luis Tosar.
Duración: 22 min.
Sinopsis: Ru tiene un plan: hacer una fortuna. Se propone llevar a cabo un negocio en el que el único beneficiado sería él. Decide vender algo que otros codician y que él, por supuesto, no tiene: el elixir de la eterna juventud. El particular elixir que Ru elige para ello tiene un parecido con la comida para perros más que sospechoso. Es más: es comida para perros.
Contacto: info@filmanova.com



Título: Dunas
Director: Rafael Ruiz

Título: Dunas.
Director: Rafael Ruiz.
Producción:
Guión: Rafael Ruiz.
Dir. Fotografía: Daniel Sosa.
Música: Juan Canton.
Montaje: Mer Cantero, Paco Campano.
Intérpretes: Noelia Rodríguez, Javier García-Villaraco, Gabriel Andujar.
Duración: 10 min.
Sinopsis: En algunas ocasiones tenemos la impresión de haber vivido lo que nos está pasando, en otras, no podemos creer lo que estamos viviendo...
Contacto: www.dunasfilm.com



Título: Final
Director: José Luis Montesinos

Título: Final.
Director: José Luis Montesinos.
Producción: Grup Cinema Art.
Guión: José Luis Montesinos.
Dir. Fotografía: Xavi Bové, Carles Grau.
Montaje: José Luis Montesinos.
Intérpretes: Enrique Alcides, Joseph Antoni Martínez, Marc Farré, Eusebi Fernández.
Duración: 17 min.
Sinopsis: Manuel ofrece sus servicios de escritor a hombres y mujeres consiguiendo que ese trago del suicidio sea más soportable y menos cuestionado para familiares y amigos de sus clientes "temporles".
Contacto: joanmasdeu@cecc.es



Título: Simone's Labyrinth
Director: Iván Sainz-Pardo

Título: Simone´s Labyrinth.
Director: Iván Sainz-Pardo.
Producción: Max Wiedemann, Christoph Menardi, Ignacio Gómez.
Guión: Ivan Sainz-Pardo.
Dir. Fotografía: Holger Diener.
Música: Philip Fabian Kölmer.
Montaje: Olivia Retzer.
Intérpretes: Laura Sonntag, Catherine Flemming.
Duración: 15 min.
Sinopsis: Simone esconde un increíble secreto que quizás pueda ayudarla a recuperar el cariño y la atención de su madre. El poder del mundo interior de un niño, es como el más oscuro e inexpugnable de los laberintos.
Contacto: anataka@lycos.es



Título: Informativos
Director: José L. Martínez

Título: Informativos.
Director: José L. Martínez.
Producción: José L. Martínez.
Guión: Paco Mir.
Dir. Fotografía: Tomàs Pladevall.
Música: Carles Fontova.
Montaje: Amat Carreras.
Intérpretes: Abel Folk, Mercè Mòntala, Joan Carles Gustems.
Duración: 17 min.
Sinopsis: Durante la emisión del programa de radio "de 11 a 12", Fernando, conductor del programa junto a Ana, se declara a ella en antena...
Contacto: jose.martinez@delvicobates.com



Título: Birth, School, Work, Dead
Director: Gabriel Ochoa

Título: Birth, School, Work, Dead.
Director: Gabriel Ochoa.
Producción: Fernando Granell, Juanjo Benavent, Ferran Benavent.
Guión: Lola Salelles.
Dir. Fotografía: David Molina.
Música: Polar.
Montaje: Rafa Montesinos.
Intérpretes: Carles García, Javier Alamillo, Marta Giner, Pablo Molinero.
Duración: 12 min.
Sinopsis: ¿Ocurre una vez en la vida que naces, creces, te reproduces y mueres?
Contacto: www.teatredelull.com



Título: Usar y tirar
Director: Daniel García-Pablos

Título: Usar y tirar.
Director: Daniel García-Pablos.
Producción: Silvia García-Pablos.
Guión: Daniel García-Pablos.
Dir. Fotografía: Luis Lavado.
Música: Felipe Milano.
Montaje: Miguel Doblado.
Intérpretes: Mayte Blasco, Yuniesky Rodríguez, Pepo Oliva.
Duración: 10 min.
Sinopsis: Centro de Madrid. Día laborable. Los caminos de un atleta cubano, un inmigrante que vende pañuelos y una conductora están a punto de cruzarse.
Contacto: promocion@ecam.es



Título: Flores
Director: David Ilundain

Título: Flores.
Director: David Ilundain.
Producción: Jesús Liedo.
Guión: David Ilundain.
Dir. Fotografía: Ángel Amoros.
Montaje: Nino M. Sosa.
Intérpretes: Cristina Perales, Ginés García Millán, Nino M.Sosa.
Duración: 17 min.
Sinopsis: ¿Sí? / ¿Sí, señora Jiménez? / Si / Le traigo un ramo de Flores Ilusión ¿Me abre por favor? / ¿Cómo?...¿Oiga?...No he entendido nada...¿Oiga?
Contacto: chusliedo@yahoo.es



Título: Profilaxis
Director: Daniel Sánchez-Arevalo

Título: Profilaxis.
Director: Daniel Sánchez-Arevalo.
Producción: Prosopopeya producciones.
Guión: Daniel Sánchez-Arevalo.
Dir. Fotografía: Ernesto Santos.
Música: Rumboamago.
Montaje: Pepe Plaza.
Intérpretes: Antonio de la Torre, Héctor Colomé, Carmen Arévalo.
Duración: 10 min.
Sinopsis: Pedro Pérez, 34 años, viene a contarnos algo. Se pregunta por qué ha accedido a hacer todo esto. Pero es demasiado tarde. ¿Ya? ¿Empiezo?...Y empieza: "Pues, no sé, yo me sentía incómodo, como aburrido, aplastado...Como que todo me pesaba..."



Título: El balancín de Iván
Director: Darío Stegmayer

Título: El balancín de Iván.
Director: Darío Stegmayer.
Producción: Concepción García Jubany, Darío Stegmayer.
Guión: Darío Stegmayer.
Dir. Fotografía: Juan Giménez.

Música: Luis Miguel Cobo.
Montaje: José Manuel Martínez, Darío Stegmayer.
Intérpretes: Juan Diego Botto, Malena Alterio, Ernesto Alterio, María Botto.
Duración: 20 min.
Sinopsis: Ana es una mujer de 30 años que regresa a la casa donde pasó parte de su infancia durante la dictadura argentina, una vez allí recordará los últimos momentos que vivió junto a su hermano Iván y sus padres.
Contacto: exodo-pc@wanadoo.es



Título: El As
Director: Martín Coiffier

Título: El As.
Director: Martín Coiffier.
Producción: Martín Coiffier, Marco Besas, José Antonio Pastor, M. Acebes.
Guión: Martín Coiffier.
Dir. Fotografía: Jaime Rebato.
Música: Eduardo Molinero.
Montaje: Luis Villar.
Intérpretes: Mario Arias, Jesús Guzmán, Enrique Villén, Gonzalo Durán.
Duración: 17 min.
Sinopsis: A punto de ganar por primera vez en su vida, Alberto se equivoca fatalmente y lo pierde todo. Parece que ya no hay esperanzas de poder cambiar su suerte. Pero existe un tribunal, un tribunal extraño...
Contacto: tic_tacfilms@hotmail.com



Título: The Nine Mile Walk
Director: Álvaro Brechner

Título: The Nine Mile Walk.
Director: Álvaro Brechner.
Producción: Álvaro Brechner.
Guión: Álvaro Brechner.
Dir. Fotografía: Pablo Vallejo.
Música: Ian Briton.
Montaje: Rosario Sainz de Rosas.
Intérpretes: Gary Piquer, Alex O'Dogherty
Duración: 20 min.
Sinopsis: Perdidos en las laberínticas calles de Toledo, dos amigos inician un juego de palabras y deducciones que desencadena un estremecedor final.
Contacto: Brechner@theninemilewalk.com



Título: Las Superamigas contra el Profesor Vinilo
Director: Domingo González

Título: Las Superamigas contra el Profesor Vinilo
Director: Domingo González.
Producción: Pedro Ruigómez Momeñe.
Guión: Domingo González.
Dir. Fotografía: Paco Belda.
Música: José Sánchez-Sanz.
Montaje: Domingo González.
Intérpretes: Bárbara Goenaga, Lluvia Rojo, Momoyo Miya, Antonio Zancada.
Duración: 15 min.
Sinopsis: Tres Superamigas, convertidas en Superheroínas por la caída de un extraño meteorito, tienen que enfrentarse al DJ más malo de la ciudad.
Contacto: txema_muñoz@kimuak.org



Título: Palos de ciego amor
Director: Miguel del Arco

Título : Palos de ciego amor.
Producción: Aitor Tejada, Miguel del Arco.
Director: Miguel del Arco.
Guión: Miguel del Arco, Aitor Tejada.
Dir. Fotografía: Raquel Fernández.
Música: Arnau Vilà.
Montaje: Chus Carrera.
Intérpretes: Adolfo Fernández, Ana Wagener, Blanca Portillo.
Duración: 20 min.
Sinopsis: (canción) Ay amor, ciego amor,/qué palos das a tu alrededor/ Al principio y cuando te vas/ dos ratos buenos nos das./ Ay amor, pero ¿qué tendr 'sa?/ Si no vienes hay que irte a buscar/ Quien te probó siempre quiere más/ ¡Hay que joderse con los PALOS que das!
Contacto: kamikazeprod@eresmas.net

© FICCAB 2006 Festival Internacional de Cortometraje y Cine Alternativo de BENALMÁDENA