

Cortometrajes Video

video



Edición 2003

Edición LIBRO

Viñetas de celuloide,
El comic en el cine.



Actividades Paralelas

Últimas técnicas
de efectos especiales
en la postproducción
de cine

¿Como afrontar
un Casting?



english version

CORTOMETRAJES EN VIDEO

La proyección de los cortos se realizará del martes 18 al viernes 21 a las 18:30 en la casa de la cultura, siendo el 18 y el 21 proyecciones de cortos en video y los días 19 y 20 de cortos en 35mm.

Proyección día 18

Un par de dedos.

Producción: Chema del Pozo, Manuel Reina, Carlos Pascual.
Director: Chema del Pozo, Manuel Reina.
Guión: Chema del Pozo, Manuel Reina.
Dir. Fotografía: Carlos Pascual, Pilar Fernández.
Música: Aitor Fernández.
Montaje: Chema del Pozo, Manuel Reina.
Intérpretes: Mirian Fernández, Nerea Garmendia.
Duración: 9 min.
Sinopsis: Dos amigas de viaje descubren tras una noche que su relación ha dado un giro inesperado, y no saben como afectara a sus vidas.
Contacto: www.acesp.org

The Trumouse Show.

Producción: Universidad de las Islas Baleares.
Director: Julio Robledo.
Guión: Julio Robledo.
Música: Henny Ming, Pato Conde, Toto Prats.
Montaje: Julio Robledo.
Duración: 6 min.
Sinopsis: Un dibujo animado descubre la realidad de su existencia.
Contacto: info@studio1.uib.es

Cañas y barra.

Producción: Pedro Pastor.
Director: Alberto Argüelles.
Guión: Alberto Argüelles.
Dir. Fotografía: Alejandro Plá.
Montaje: Pablo Van Damme.
Intérpretes: Arturo Valls, Alicia Ramírez, Berna Llobell, Mamen García.
Duración: 14 min.
Sinopsis: Una ensalada de personajes aliñada con un chorro de acción, unas gotas de humor avinagrado, y un puñadito de conflictos es la propuesta gastronómica de cañas y barra. Sírvese en cualquier momento.
Contacto: aferlamar@yahoo.es

Encarna.

Producción: San y Pablo Pellicer.
Director: Sam.
Guión: Sam.
Dir. Fotografía: Sam.
Música: Tino.
Montaje: Sam.
Duración: 10 min.
Sinopsis: Encarna es una ama de casa española cuya única ilusión consiste en ver la telenovela "Coraje de mujer". Pero hoy, día del capítulo final, una serie de acontecimientos irán crispando cada vez mas su paciencia.
Contacto: www.conflictivos.com

Oscuridad-Silencio.

Producción: Marcos Julián.
Director: Marcos Julián.
Guión: Marcos Julián.
Dir. Fotografía: Manuel P. Pavón.
Música: Carlos Sánchez de Medina.
Montaje: Alfredo Garrido, Marcos Julián.
Intérpretes: Marcos Julián.
Duración: 8 min.
Sinopsis: Un hombre que lee tranquilamente en su casa, ajeno a la tormenta que se está desarrollando en el exterior, es arrastrado a la vorágine del círculo de Moebius, viviendo la misma situación en planos paralelos en el espacio y el tiempo.
Contacto: marcos_julian@telefonica.net

Dos.

Producción: Hombre Tranquilos.
Director: Manuel Pró, Lucas Gómez.
Guión: Manuel Pró, Lucas Gómez.
Dir. Fotografía: Lucas Gómez.
Montaje: Lucas Gómez.
Intérpretes: Paola Androver, FEDE Martínez, Monica López, Pedro García.
Duración: 8 min.
Sinopsis: Una mujer se pierde bajo las sábanas corriendo multitud de aventuras.

Un dia con Amenábar.

Producción: Alberto González Vázquez.
Director: Alberto González.

Guión: Alberto González.
Montaje: Alberto González.
Duración: 3 min.
Sinopsis: Si él hubiera estado en las Torres Gemelas tal vez no las habrían derribado.

Nieves.

Producción: Gervasio Iglesias, Alberto Palma, Lara Sastre.
Director: Alberto Palma.
Guión: Alberto Palma.
Dir. Fotografía: Alex Catalán.
Música: Paco Campano.
Montaje: Mercedes Cantero.
Intérpretes: Macarena Gómez, Timy.
Duración: 16 min.
Sinopsis: Nieves lleva quince días sin dormir. En un céntrico bar su chico está a punto de dejarla. Ella le cuenta que por las noches le visita. "¿Y estoy solo?" "Que cabrón eres". Caminan por la ciudad y los pasos de cebra se hacen más y más grandes. Ya no hay marcha atrás.
Contacto: www.lzproducciones.com

03:30.

Producción: Pablo Díaz y Pablo Montesinos.
Director: pablo Díaz y Pablo Montesinos.
Guión: Pablo Díaz.
Dir. Fotografía: Pablo Montesinos.
Música: Antonio Meliveo.
Montaje: Paco Almagro, Cristina Gómez.
Intérpretes: Candela Fernández, Manolo Solo, David Gómez, Frédéric Guillaume.
Duración: 6 min.
Sinopsis: Un ejecutivo y una joven madre coinciden en una estación de Metro a altas horas de la madrugada esperando el paso del último tren. La introducción de un elemento inesperado hará que la distancia entre ellos se rompa.

Bea lo ve todo.

Producción: Rubén Ontiveros.
Director: Rubén Ontiveros.
Guión: Rubén Ontiveros.
Dir. Fotografía: Nuria Herrera.
Música: Luis Rodríguez.
Montaje: ROM, Lucky P.A.
Intérpretes: Oscar del Río, Begoña de la Cruz, Juanan Bilbao, Hector Basabe.
Duración: 14 min.
Sinopsis: Bego y Jon rompen. Este último decide acudir a una adivina, Bea, para comprobar si volverá con su pareja.

El Evangelio según... Yo

Producción: Curro Serrano Gimenez
Director: Curro Serrano
Guión: Curro Serrano
Dir. Fotografía: Bernardo Arzayús
Montaje: Curro Serrano
Intérpretes: Amanda Guadamillas, Juan Aroca.
Duración: 3 min.
Sinopsis: San José discute con su mujer la legitimidad del embarazo de esta, en el que no ha tenido ninguna participación.

Mi postura.

Producción: Avatar creaciones, LZ Producciones.
Director: Jose Antonio Loza, Eduardo y Daniel Perez.
Guión: José Antonio Loza, Eduardo y Daniel Perez.
Dir. Fotografía: Sergi Garriga.
Música: Jordi Gil.
Intérpretes: Paco León, Silvia Rey, M^a Alfonsa Rosso.
Duración: 20 min.
Sinopsis: Lo que tiene que oír un sujeto por el simple hecho de aparecer en mitad de la calle en una absurda postura...

Hotel y Domicilio.

Director: Alex Montoya, Raúl Navarro.
Guión: Daniel Sánchez-Arévalo.
Dir. Fotografía: Alex Montoya.
Montaje: Raúl Navarro, Alex Montoya.
Intérpretes: Lola Moltó, Mireia Sobrevela, Assumpta Melià.
Duración: 4 min.
Sinopsis: Sari, una joven de 19 años, entra a trabajar en un prostíbulo del casco antiguo de Valencia. Allí, Helen, una veterana del lugar, la guiará en sus primeros pasos.

Proyección día 21

Mi señora.

Producción: Marga Lama, Lourdes García, María Reina.
Director: Juan Rivadeneyra.
Guión: Juan Rivadeneyra.
Dir. Fotografía: Alejandro Espadero.
Intérpretes: José Chaves, Pepa Delgado.
Duración: 3 min.
Sinopsis: En cualquier calle, en un atasco, en cualquier momento, un hombre se lanza a piropear a una mujer. Un regalo que puede endulzar los oídos o anudar el estómago. Y todos los hombres, aunque no lo digan lo piensan.

8 niños calvitos y demasiados phoskitos.

Producción: Cristóbal Márquez, Migue Cobos, Maribel Vallecillo.
Director: Isa Sánchez.
Guión: Sergio García, Salva Perez, Isa Sánchez.
Dir. Fotografía: Jose Infante.
Música:
Montaje: Isa Sánchez, José Infante, Sergio García, Alvarado García

Intérpretes: Pablo Fernández, Marina Jiménez, Sergio García, Salva Pérez.
Duración: 8 min.

Sinopsis: ¿Has visto muchas películas? Jaime y María sí, y quieren hacer un corto en veinticuatro horas, pero las posibilidades son infinitas...

Álvar es despierta (Álvar se despierta)

Producción: Juanma Arizmendi.

Director: Uri García.

Guión: Jordi Ventura.

Dir. Fotografía: Javier Berrocal.

Música: Oriol González.

Montaje: Verónica Rossi.

Intérpretes: Pau Miró, Raquel Portell, Janot Caba.

Duración: 10 min.

Sinopsis: Después de una noche de juerga, Álvar se despierta al lado de una chica que no conoce. Unas Polaroids les ayudarán a descubrir que pasó anoche. Cuando se enteren, tendrán que salir corriendo...

El desván.

Producción: José Corral, Manuel Rodríguez.

Director: José Corral.

Guión: José Corral.

Música: Fernando Pocostales.

Montaje: José Corral.

Duración: 19 min.

Sinopsis: En un desván abandonado surge una historia de amor entre criaturas condenadas a la soledad. Celos, odios, amores y desamores entre juguetes pasados de moda.

Esos malvados ninjas que fabricaba el Dr. Locura.

Producción: Francisco Aguilar.

Director: Francisco Aguilar, Juan Pablo Abad.

Guión: Francisco Aguilar.

Dir. Fotografía: Francisco Aguilar, Juan Pablo Abad.

Música: Johnny Betadine, Arny División, Surfin' Katanas.

Montaje: Francisco Aguilar, Juan Pablo Abad.

Intérpretes: Juan Aguilar, Juan Torrijos, Tony Chaney, Leonardo Manuel Arny.

Duración: 12 min.

Sinopsis: El maléfico doctor alemán Gunter dragerunter completa sus experimentos de transformación genética...por fin podrá dominar el mundo con su ejército de ninjas atómicos adolescentes...!!!Wilburg y Mortimer...sois nuestra única esperanza!!!

Gris

Producción: Arturo Palacios, Elena Martínez

Director: Alex Montoya, Raúl Navarro.

Guión: Alex Montoya, Raúl Navarro, Daniel Sánchez-Arevalo.

Dir. Fotografía: Darío Ferrer.

Montaje: Raúl Navarro, Alex Montoya

Intérpretes: Aitor Merino, Natalia Mateo, Enrique Arce.

Duración: 10 min.

Sinopsis: Marc, un joven fotógrafo, vive obsesionado con Elena. El regreso de Enrique, su amigo de la infancia, reavivará en él antiguas heridas que nunca cicatrizaron

Monky

Director: Nacho Recio.

Guión: Nacho Recio.

Música: John Frusciante.

Duración: 3 min.

Sinopsis: Monky es una persona diferente que no entiende el conformismo tan absoluto al que ha llegado la sociedad, una sociedad en la que impera gente sin ideales que se deja llevar por otros a los que ni siquiera conoce.

Septiembre

Producción: David González.

Director: David González.

Guión: David González.

Dir. Fotografía: David González.

Montaje: David González.

Intérpretes: Juan Erro, Borja Alvareda, Jon Ander.

Duración: 7 min.

Sinopsis: Aitor y Jorge tienen quince años y son amigos. Es septiembre, el verano termina y pronto comenzarán de nuevo las clases del instituto...

Piccola mare

Producción: Simone Massi.

Director: Simone Massi.

Guión: Simone Massi.

Dir. Fotografía: Puntomedia.

Música: Nik Phelps.

Montaje: Simone Massi.

Duración: 3 min.

Sinopsis: "Una catarata de ideas rompe contra mi nariz; No puedo dormir esta noche: imaginaré el mar".

Contacto: www.simonemassi.it

Rivales

Producción: Ignacio Ochoa.

Director: Canco Rodríguez.

Guión: Canco Rodríguez

Dir. Fotografía: Martín Sapia.

Montaje: Susana Perez, Echedey Izquierdo.

Intérpretes: Pablo Vega, Raul Arévalo, Marcos Julián.

Duración: 12 min.

Sinopsis: Existen situaciones que demuestran claramente que el hombre es quien decide su destino.

El Cauña

Producción: Juan Francisco López.

Director: Juan Francisco Lopez.
Guión: Juan Francisco López.
Dir. Fotografía: María Luisa Lagal, Juan Corpas.
Música: Santiago Expósito.
Montaje: Juan Corpas.
Intérpretes: María Barragán, Juan Corpas, Montse Duque, Santiago Expósito.
Duración: 14 min.
Sinopsis: Durante la noche, el Cauña hace acto de presencia en varios hogares para raptar niños. Pero esta vez, los padres tomarán cartas en el asunto.

Seis Minutos de mi vida

Producción: Ana Alonso.
Director: Carolina Cruz.
Guión: Carolina Cruz.
Dir. Fotografía: Víctor Muñoz.
Montaje: Carolina Cruz.
Música: Akasha Dj.
Intérpretes: Enrique Alcides, Vicky Muñoz.
Duración: 6 min.
Sinopsis: Sara está triste y obnubilada en el metro. Allí encuentra personajes mágicos, una especie de ángeles.
Contacto: muitocarola@yahoo.com.

© FICCAB 2006 Festival Internacional de Cortometraje y Cine Alternativo de BENALMÁDENA