



La Niña de Benalmádena se convierte en la cicerone que les introduce en una atrezzada Casa de la Cultura de Arroyo de la Miel que se llena una vez más de cine y de magia con motivo de la celebración de la 9 edición del FICCAB.

La gala de inauguración tiene como protagonistas a los bailarines de Malaka Dance Studio, dirigidos por la coreógrafa Rocío Villalba. Los tres danzantes han preparado un bello espectáculo sobre el escenario que refleja la experiencia plástica del movimiento, haciendo un símil con la maravilla cinética que palpita en cada fotograma (o frame) del séptimo arte.

Tras ello, nuestros presentadores, Elena Corredera y Bruto Pomeroy desgranarán el contenido de esta novena edición.



BRUTO POMEROY

Actor, presentador, showman, y coleccionista. Su facilidad de transmitir las más diversas emociones y la empatía que desarrolla con el público le ha hecho participar en zarzuelas (El Niño Judío...), teatro (Banquetes de Amor y Risa, La Joven Casadera...) y, como no, en la pequeña pantalla nos lo hemos encontrado en series como *Aquí no hay quien viva*, *El Comisario*, *Manos a la obra*, *Querido maestro*, *La casa de los líos* o *Aladina*.

El cine español a requerido su presencia en muchos de los films más importantes de los últimos años: *El Día de la Bestia* (Alex de la Iglesia), *Matías Juez de Línea* (La Cuadrilla), *La Raya* (Andrés Koppel), *Mensaka* (Salvador García), *Muertos de Risa* (Alex de la Iglesia), *Manolito Gafotas* (Miguel Albadalejo), *El Árbol del Penitente* (Jose María Borrell), *Las Razones de mis Amigos* (Gerardo Herrero) *El Milagro de P. Tinto* (Javier Fesser) o *Los Managers* (Fernando Guillen).



ELENA CORREDERA

Malagueña asentada en Madrid, Licenciada en Psicología Clínica y Social y actriz de teatro, cine y televisión. Ha actuado en los cortometrajes *M* de Isabel García, *Sentido* de Alejandro Argüelles, *Cambio de Sentido* de Richard G. Vázquez y *Uno* de Lucas Gómez y Manuel Pró. Interviene durante dos temporadas en la popular serie *Arrayán*. Se instala en Madrid para continuar con su ascendente carrera interpretativa y gana el premio a la mejor actriz del Festivalito de la Palma por su trabajo en el corto de Matías Bize *Llamando*. Se pasa al largometraje con doblete e interviene en las películas de Miguel Ángel Cárcano *Interior Noche* y en *Lo Bueno de Llorar* de Matías Bize. Es protagonista del film *Entre Islas*, último trabajo de M. A Cárcano.



BRICK

Hace dos días, Brendan recibió una desesperada llamada pidiendo ayuda. Al otro lado del teléfono se encontraba su ex-novia Emily cuyo cuerpo sin vida acaba de encontrar en la entrada de un túnel. Todo parece guardar relación con un ladrillo y un misterioso personaje llamado The Pin.

Nacionalidad **Estados Unidos**

Dirección y guión **Rian Johnson**

Fotografía **Steve Yedlin**

Música **Nathan Johnson**

Intérpretes **Joseph Gordon-Levitt, Lukas Haas, Nora Zehetner, Noah Fleiss, Matt O'Leary, Noah Segan**

Duración **117 min.**

Año **2005**