



INFORMACIÓN

FESTIVAL. El salón de actos de la Casa de la Cultura acogerá los siete días de festival.

CINE ● EL CERTAMEN CINEMATOGRAFICO RECIBIÓ UN TOTAL DE 45 CORTOS

15 cintas disputarán la final del III Festival de Corto Joven

La selección ha sido difícil ante el gran nivel técnico y artístico de los trabajos

Juan Alberto Gómez
BENALMÁDENA

Serán un total de 15, las cintas que participarán en la final del III Festival de Corto Joven de Benalmádena después de la preselección realizada por el jurado de la organización en la que se eligieron los mejores trabajos entre 45 cintas.

Los responsables de Asociación Cinematográfica de Benalmádena (Acibe), han resaltado el elevado nivel de las obras presentadas a concurso, y la dificultad de elección ante a calidad de todas ellos.

El coordinador de la sección de Cortometrajes, José Ramón Martín, declaró que "se han recibido cintas de toda España", por lo que aseguró "proyectaremos una muestra muy representativa". Martín indicó que "algunas obras han sido rodadas en formato profesional de 35 milímetros y han participado realizadores consagrados en el mundo del corto".

Las películas seleccionadas han sido 'Desire' de Jorge Torregrossa; 'El fruto del tedio' de Rubén Coca; 'La mudanza' del madrileño Miguel

Ángel Calvo; también de otro madrileño, Zoe Berriatúa, el corto titulado 'Moebio'; 'Brogma 1' del colectivo Brogma 99.

Procedentes del País Vasco, destacan tres cortos: 'Torre' de Oskar Santos y 'El trabajo' de Emilio Pérez, ambas de Vizcaya; además de 'Y en el camino' a cargo de Jordi Vidal remitida desde Guipuzcoa.

De tierras andaluzas la cinta de F. J. Gutiérrez 'El cuerpo'. De Málaga destacan 'En malas compañías' realizada por Antonio Hens; 'Ascendente' de E. Mula; 'R.I.P. Beer' de Jesús Torres; y 'Desconocido' de Rafatal. Por último, 'Linko Killer Machine' de J. P. Etcheverry (A Coruña).